

ARTICLES DE PRESSE

2013 Revue Santé Yoga No 143 « Douleur fantôme et mémoire de l'événement » (ci-dessous)

TECHNIQUE DE SOI

Douleur fantôme et mémoire de l'évènement

De nombreux patients se plaignent des douleurs fantômes et/ou navigantes, syndrome bien connu du monde médical. La douleur a trois composantes : physique, psychique, psychogène. **Colette Bacchetta** a créé une méthode « Pye-Ko Kan-3® » pour soulager ces souffrances inscrites au profond de notre être, palpables sur notre peau par des points d'acupuncture réflexothérapeutiques, embryogéniques et tendino-musculaires, aujourd'hui nommés en France « zones tendino-musculaire des méridiens ».

La mémoire de l'évènement du réel

La mémoire dans notre peau est une ressource dans le puits de notre intériorité. La singularité de chaque individu, sa biogenèse, son histoire de vie, ses valeurs intérieures, sont implantés comme un axe directionnel s'incluant dans le cosmos.

Dans sa structure ternaire, corps, âme, esprit, l'homme, microcosme dans le macrocosme, s'articule dans la verticalité, potentialisée par les rythmes alternatifs et complémentaires du Ciel, Yang, et de la Terre, Yin.

Ses plans physiques, émotionnels, psychiques et spirituels sont présents à son âme et à sa conscience, elle-même contenue dans l'univers. La matière est matrice de l'esprit dans le monde vivant et réel qui nous habite et en mutation permanente dans sa dimension tripartite. Chaque cellule est un univers contenant la mémoire vibratoire de toutes les autres cellules et par conséquent la mémoire de l'être global. Son oscillation se rapporte au cœur inclus dans le noyau cellulaire, par la composante et la mouvance de la matière-énergie.

La méthode Pye-Ko Kan-3®

La méthode Pye-Ko Kan-3® (traduction : « pied-circulation-guérison-corps-âme-esprit ») est à la fois réflexothérapeutique et énergétique. Elle s'appuie sur les concepts de l'acupuncture et de la médecine traditionnelle chinoise dans leur principe philosophique, sans toutefois en utiliser les règles de fonctionnement.

Sur le plan anthropologique et ontologique, elle se caractérise par la mise en écho du souffle et des courants de pensées philosophiques de l'Orient et de l'Occident. Les points embryogéniques tendino musculaires sont des puits liés aux énergies héréditaires, en rapport avec le cosmos, porteurs du rythme de chaque être et d'une communion possible avec son intériorité. Ces points gardiens du sens identitaire, sont des contenants des tensions endogènes et exogènes. Ils exercent un rôle de défense. Le processus d'application par le toucher est neutre. Il s'applique sur 16 points bilatéraux tendino-musculaires sur le pied. La dimension du soin par l'intention est donnée au patient en regard de son humanité, sa liberté, sa créativité, et son indépendance. Dans sa vie culturelle, sociale et affective, l'être est en quête de ressources, de paix

intérieure et de reconnaissance des potentiels actifs et valorisants de son patrimoine génétique. Son corps trace son propre sillage par lui-même et en lui-même.

La mémoire de l'évènement du réel dans la ressource intime, nichée au fond du puits, là où l'embryogenèse a pris racines, s'éclaire et suggère ce mouvement du souffle de l'énergie initiale, le souffle inspiré, irriguant le cœur esprit de l'Homme par le langage du silence. *Isabelle Clerc*

CARNET D'ADRESSE
colette.bacchetta@yahoo.fr
www.pye-kokan-3.com



Colette Bacchetta
exerce la réflexothérapie, la relaxothérapie et l'art-thérapie à Bordeaux au Centre de Réflexologie qu'elle a créé il y a 25 ans. Elle

intervient à l'Institut Aquitain du Pied, en psychosomatique, avec 3 chirurgiens et au CHU Pellegrin, dans un service fermé « anorexie mentale adulte ». Elle a publié « Le Pied, manupressure au cœur de la douleur » (Ed. Frison-Roche, Paris 2010).

octobre 2013 No 143
Revue Santé - Yoga



- 2010** REVUE FAMILI n° 205, Juin 2010
« Enceinte, je me soigne au naturel » , page 66 - Paris.
- 2009** GUERIR.FR du 31/03/2009 (citée dans article de Céline Dufranc)
« La réflexologie plantaire pour le corps et l'esprit ».
Indications de points de soulagement en prévention.
- 2008** GUERIR.FR du 21/11/2008 (citée dans article de Céline Dufranc)
« Cancer du sein et médecines complémentaires :
vers une médecine intégrée ?»
- 2003** HUMEURS ET PRATIQUES D'ART-THERAPIE, Collection Psychanalyse et civilisation, éd.
L'Harmattan, Paris - 2003.
C. BACCHETTA, sous la direction de Jean-Luc Sudres, Guy Roux et Muriel Laharie.
- 2002** LE MAGAZINE DES CHANTIERS DU FUTUR No 6, hiver 2001, page 15 (annexe 4) - Saintes.
«La réflexologie des pieds et des mains. Approches de la souffrance»
- 2001** REVUE VOTRE BEAUTE, soins du corps, février 2000, page 42 - Paris.
«Référence du Centre de Réflexologie»
- 2000** EXPRESS, « Le bien-être à portée de mains », mars 2000, page 24 - Paris.
«Référence du Centre de Réflexologie»
- 1997** GUIDE DU MIEUX VIVRE EN GIRONDE ET LANDES – Bordeaux
La réflexologie podale, article et reproduction d'une peinture sur le Triple Réchauffeur
- 1997** INFO SANTE 33 n°3. Association d'aide et d'écoute pour les personnes concernées par le
cancer, 1er semestre 1997, page13
La réflexologie du pied.
- 1997** LE POINT REFLEXE N°2, trimestriel (annexe 5) – Paris
Y a-t-il des contre-indications à la pratique de la réflexologie Plantaire, si oui, lesquelles ?
- 1995** INFLUENCES ACTUELLES, N°14, juin, page 7 – Bordeaux
La réflexologie : pourquoi le pied, Revue

ART-THERAPIE :

- 2001** « Batik », citée par info-flash, Fédération Européenne de Relaxologie, Mars 2001 (annexe 6)
- 1987** « Le Batik » article rédigé par la journaliste d'art Françoise Avon-Coffrant, Collection Arted,
livre des techniques de peintures sur soie, page 91 à 97 - Paris.
- 1986 à 1983** « Le Batik » articles dans le journal Sud-Ouest.